

Intitulé

FORMATION FSER

Objectif général

Permettre aux responsable du dossier et aux salariés des radios de valoriser au mieux leurs activités

Objectifs pédagogiques

Acquérir des outils et des méthodes pour la réalisation du dossier de subvention FSER afin de mieux valoriser le travail de sa radio

- Acquérir de nouvelles techniques et compétences administratives pour la gestion et la valorisation du travail radiophonique
- Étoffer le fonctionnement et le rayonnement de sa radio sur son territoire, par la création d'actions avec d'autres partenaires et comment obtenir des financements complémentaires

Déroulé pédagogique jour par jour

Premier jour

Matin :

Introduction de la journée : présentation du déroulé des 3 jours
Présentation de chacun, les différents temps (formation, partage, mise en situation, exercices...)

- le FSER son fonctionnement, les différentes aides, Dépôt du dossier dématérialisé

Après-midi :

- les actions radiophoniques diversifiées :

Actions éducatives et culturelles, de l'intégration et de la lutte contre les discriminations, de l'environnement et développement local, de formations et emploi, Actions collectives en matière de programme : définitions et exemples dans des dossiers du fser, les actions des radios présentes, exercices de créations d'actions et de présentation actions normales ou complémentaires, les types d'implication que la radio peut avoir (co-organisation, installation d'un studio mobile, enregistrement de concerts etc), des modes de partenariats (Avec quels types d'acteurs peut-on travailler)

Deuxième jour

Matin :

Le dossier en général

Aborder les points diversification des ressources et module de formation : comment avoir les points au FSER ? comment le présenter ?

Présentation générale du dossier : les chiffres, le nombre d'heures d'émission, les thématiques, le fonctionnement des instructeurs, le regard sur le dossier de l'année dernière...

Après-midi :

Écriture

- les pièces du dossier probantes ou pas, des exemples concrets des dossiers de la commission. exercice : établir des pièces probantes pour une action de vos dossiers

les obligations dans les factures et comment rédiger une facture pour le dossier

la note d'activité, Action culturelles et éducatives, Action développement local, Action environnement : des exemples tirées des dossier, analyse, critique, objectif, exercice : réécrire une action environnement tiré de son dossier ou de celui d'une radio

- Ressources propres, Formation emploi, Actions collectives, Programme propre : des exemples tirées des dossier, analyse, critique, objectif

- Exercice : définir une action et faire ses pièces probante ; tirée au sort. Noter des dossier de la commission

Troisième jour

Matin :

Analyse du dossier

- analyse de chaque dossier des radios présentes, dossiers par dossiers. Analyse critique fait par la radio présente accompagné des formateurs et avec les remarques des autres stagiaires présents à la formation

Après-midi :

Analyse et développement du travail collectif

- Retour d'expérience entre Radios autour des partages de programmes et missions réalisées en collectifs. Comment déployer une stratégie pour obtenir des points grâce aux actions collectives ? Les actions de la fédération AURAFM

Les actions de la CNRA et les dossiers confédéraux tel que la commission du FSER

Analyse du dossier

- exercice de notation de dossier de la commission, par les stagiaires en soulignant comment compléter ou réorienter les documents piste de financements hors du fser

Bilan de la journée vérification des acquis via questionnaire

Nature de l'action de formation Acquisition et perfectionnement des connaissances et des compétences professionnelles afin de valoriser les activités réalisées où en créer de nouvelles

Les moyens pédagogiques et techniques

- salle de cours
- Vidéo-projection, matériels vidéos
- Photocopiés pour la théorie (schémas, documents techniques, jeux de

rôle...)

Le dispositif d'évaluation

Une attestation de fin de formation est délivrée à chaque stagiaire.
L'évaluation portera sur trois critères :
Capacité à élaborer, formaliser et formuler, de manière collective et individuelle, une définition des actions réalisées aux seins de la radio
Capacité à restituer les principales activités nouvelles possibles
Capacité à se positionner et à agir en cohérence avec le fonctionnement et le projet associatif pour développer des partenariats
Les indicateurs d'évaluation, s'appuient sur la dynamique de participation individuelle et collective des stagiaires ainsi que sur des QCM et exemple de grille

Public

Toute personne souhaitant développer des activités pédagogiques avec l'outil radio

Effectif

12 personnes

Les formateurs

Eric Labaj et Patricia Portafaix

Durée

3 jours, 25H30 (mercredi 5 février 9h00 - 12h30 / 13h30 - 18h30, jeudi 6 février 9h00 - 13h00 / 14h00 - 18h30 et vendredi 7 février 9h00 - 13h00 / 14h00 - 18h30)

Dates

Du mercredi 5 au vendredi 7 février 2025

Lieu

Aillon-le-Jeune (73340), Gîte les Nivéoles

Inscription

Inscription par mail au moins 1 semaine avant de début de la formation

Accessibilité handicapées

Prendre contact avec François Poret (atelier@radio-gresivaudan.org)

Tarif

969 euros, 38euros/h