

Activité de l'année 2016 en résumé	page
0. Présentation générale	
<p>Nous sommes une radio de pays de communication sociale de proximité, au coeur du pays du Grésivaudan en lien avec les 2 agglomérations Grenoble et Chambéry. Nos axes sont : l'information, l'expression, la formation, l'expérimentation, la création et la production d'événements. Ces axes s'accompagnent d'une valorisation des musiques actuelles ( tous styles) en privilégiant les artistes régionaux, les auto produits, les petits labels. 2016 a représenté environ : 2594 h faites par les bénévoles, 1198 h (mag journalistiques) par les salariés et 3796h pour la musique. Soit en moyenne : 7h à 10h d'émissions et mag par jour; 1h30 de rfi; 2 à 3h d'autres radios de la région. Soit environ 6,25% de programme extérieure (rfi); 93,75% de programme propre décomposé en 8 à 13% d'échange de programmes; 40 à 50 % d'émissions et magazines; 35 à 44 % de prog musicaux. Compter en plus, environ 600h de gestion habituelle par les bénévoles. De plus nous avons opté pour les logiciels libres pour l'ensemble des activités.</p>	<p>P 3 et P 4 P5 P6</p>
1. Actions culturelles et éducatives	
<p><b>CULTURE : MUSIQUE : <u>Kaptascope</u></b> : Diffusion concert et interviews de groupe locaux tous les mois. <u>live blues</u> : Blues-café : diffusion émission concert live <u>Caravan</u> : magazine radiophonique consacré au jazz et aux musiques improvisées réalisé par la coopérative clap'coop de Montpellier regroupant des radios associatives du sud-est</p> <p><b>Festival : <u>Grésiblues</u></b> Enregistrement et diffusion des 6 concerts du festival+ itw des artistes + présentation du festival + bande-annonce <u>festirock</u> enregistrements concerts et interviews de 6 groupes <u>Detours de Babel</u> : Partenariat avec direct délocalisé depuis Grenoble, captations de concerts, interviews + émissions. <u>Tartine festival</u> : partenariat avec captation, émissions spé... <b>Salle : <u>la source</u></b> : partenariat avec la salle sur toute la saison <u>espace Malraux</u> : partenariat avec la salle sur toute la saison <u>café des arts</u> : partenariat avec la salle sur toute la saison <u>Brinc zinc</u> : partenariat avec la salle sur toute la saison <u>Jazz club de savoie</u> : partenariat avec la salle sur toute la saison <b>Concerts : <u>Concerts dans les locaux de la radio</u></b> : smocky eyes; Tchayok live; epitah rose; paranoid cats; lindecis; jeremie libot; in situ; leading the way ; collapse; quay dorsay ; culottes courtes ; jean francoise ; beaux tailleurs ; Strange milk ; Caicedo ; manu ; Bossai ; pitt poule ; capdevielle ; mecano ola <u>Capdevielle</u> : partenariat, émission spéciale <u>reproduction CD</u> Morice Benin : convention pour la compile "mémoire" et la reproduction de ses cd. <b>LITTÉRATURE</b></p> <p><u>Ecrivain en Gresivaudan</u> : membres du CA de l'association de gestion de ce festival depuis 2002. Animation de la table ronde en direct depuis la salle communal de Ste Agnes , animation de deux soirées avec écrivain <u>Maison de la poésie Rhône-alpes</u>: émission en direct depuis le festival de poésie, enregistrements des rencontres mensuel "les mardis de la poésie". <u>Litte J</u> : un partenariat avec mediatheque, ecole et librairie pour présentation hebdomadaire de livres par les jeunes lecteurs <u>Atelier écriture</u> : ateliers d'écriture avec l'association papote <u>Fictions</u> : fictions radiophoniques sur des contes fantastiques avec le prof de français de 4em <u>Anagramme</u> : diffusion du projet "cartes postales radiophoniques" dans le cadre de dis-moi dix mots de la langue française <u>Journée du livre</u> : studio décentralisé et direct depuis la journée livre et culture <u>Rencontres littéraires</u> : partenariat avec différents librairies et les manifestations locales « Une région très livre », le Festival du premier roman lors de rencontres avec des écrivains.</p> <p><b>SPECTACLES VIVANTS</b> : <u>espace paul jargot</u> couverture de la saison <u>Contes</u> : création de 7 séances de contes pour les écoles à la mediatheque et une séance tous public. <u>L'arpenteur</u>: couverture du festival (interviews, captations de spectacles...) + Réalisation d'une émission quotidienne d'1h en direct du festival. <u>CINEMA Ciné J</u> avec L'Espace Aragon toute l'année atelier autour du cinéma + séance cinéma le samedi matin + des soirées Ciné J autour de films d'actualité, encas pizzas et rencontre avec des créateurs professionnels du cinéma + des coups de projecteurs sur certains films signalés J dans le programme d'Aragon + des ateliers de pratique cinématographique le week-end. L'objectif est de proposer aux jeunes (16-25 ans) un espace de paroles autours de leur pratique du cinéma, de donner des outils d'analyses critiques, de proposer des rencontres, d'interviews avec des personnes dans le milieu du cinéma, grâce à une émission de radio <b>CONFÉRENCES</b> : <u>Ecrivain en Gresivaudan</u> : animation de 2 conférences débat et animation de la table ronde <u>Thérapeuticum</u> : enregistrement des 11 conférences sur 3 jours + masterisé les 70 conférences des congrès de 1990 et 95 archivées sur K7 + animation de la table ronde <u>primevères</u> : enregistrement et vente de 49 conf. sur 3 jours</p> <p><b>EDUCATION stagiaires</b> : 4 collégiens ; 3 étudiants ( IUT info com de Besançon, Ifac de Grenoble, Ecole Ingenerie Informatique EPSI grenoble ) ; 4 lycéens (lycée marye reynord de villard bonnot , Lycée Vaucanson à Grenoble (2), lycee pierre Terrier) <u>formations CDVA</u>: gestion collaborative site gresi-actu <b>HORS TEMPS SCOLAIRE</b></p> <p><u>TAP</u> :Partenariat avec l'association T.A.P ( Theatre à la page) emission mensuelle sur le théâtre jeunesse contemporain, en lien avec les ateliers dans les écoles. <u>Atelier Raccrochage à la MFR</u> partenariat avec la mission locale du Grésivaudan, la MFR, les associations « La Bouture » et « L'Apase », Radio Grésivaudan propose un atelier radiophonique dont l'objectif est de remobiliser les jeunes et susceptibles d'apporter une meilleure estime de soi. 2h00 par semaine. Educateurs et formateurs radio travaillent ensemble pour affiner les actions. <u>mediatheque pontcharra</u>: Formation technique audacity, pour la réalisation d'émission littéraire pour la jeunesse avec mise en réseau de la médiathèques, des CDI du Grésivaudan et de la Librairie du Grésivaudan. <u>Bouge ta radio/accros du micro</u> Rencontres régulières avec l'éducatrice de la commune de Crolles pour un projet d'émission jeune. conseil, soutien technique,</p>	<p>P7 P7 et P8 P8 et P9 P12 P6 P14 P9</p>

<p>prêt de matériel son <b>LES ÉCOLES/COLLÈGES</b> : <u>Collège La Pierre Aiguille</u> Après plusieurs collaborations (ateliers radio) entre le collège et Radio Grésivaudan, le collège s'est équipé du matériel nécessaire pour recréer un petit studio de radio au sein du CDI. L'objectif de ce nouveau projet est de former un groupe d'élèves volontaires, en lien avec la professeur documentaliste du collège, à la réalisation d'émission de radio régulière. Accompagner vers l'autonomie L'activité consiste à faire découvrir aux élèves comment réaliser une émission de radio de A à Z. Les jeunes apprennent comment animer l'émission, comment réaliser des interviews, comment préparer des chroniques radiophoniques, comment faire la technique radio <b>LYCEES</b> : <u>Lycée Horticole, lycée du Paysage émission jardinage avec les classes de 2AP</u> (Aménagement du Paysage) Dans le cadre des études qui préparent aux métiers horticoles, les ateliers radio participent à créer une dynamique d'échange, de rencontre et d'expression. Radio Grésivaudan propose des ateliers où les élèves réalisent une série d'émissions de radio qui seront notés pour leurs cursus scolaire. Les émissions sont consacrées au jardinage et complété par une réalisation poétique ( texte+musique) des élèves. Les émissions sont diffusées en direct du lycée horticole <u>l'école du paysage de st-ismier avec Classe de Terminale Bac Pro GMNF</u> Dans le cadre des études qui préparent aux métiers du paysage, les ateliers radio participent à créer une dynamique d'échange, de rencontre et d'expression. Radio Grésivaudan propose des ateliers où les élèves réalisent une série d'émissions de radio qui seront notées pour leurs cursus scolaire. L'intervention de Radio Grésivaudan consiste à former les élèves sur les techniques d'animation, d'écriture radiophonique, d'interviews, de reportages, d'expressions du ressenti, la réalisation technique de l'émission, la prise de son pour les interviews et le montage sur Audacity. Dans chaque émission: une revue de presse, un invité en direct, un reportage Lycée Marie Reynoard de Villard-Bonnot avec les élèves de 2nd option « Littérature et Société » atelier radiophonique : du choix des sujets jusqu'à la réalisation, les jeunes se partagent les rôles à investir. Nous travaillons avec les professeurs de Français afin d'accompagner les élèves dans leur travail de préparation des interviews, de l'animation, des chroniqueurs, des créations radiophoniques... (l'expression orale, l'écrit parlé, l'argumentation). <u>Lycée du Grésivaudan à Meylan</u> Formation à l'utilisation de l'outil radiophonique dans le cadre du pôle EDDSI avec le lycée Polyvalent du Grésivaudan. Radio Grésivaudan s'engage a réaliser un atelier radiophonique dont l'objectif est de former un groupe de 8 élèves a: Utilisation d'un enregistreur numérique de reportage ; à la fabrication de capsules sonores radiophonique ; à l'utilisation du logiciel de montage Audacity. Objectif devenir les correspondant journaliste du lycée <b>FORMATION PROFESSIONNELLE</b> <u>Formation Arpenteur</u> formation délivrée en tant qu'organisme professionnel pour Radio Grésivaudan. Durant une semaine couverture du festival avec reportages, captations, interviews et une émissions chaque jour en direct. <u>Ecole faugier</u>: Dans le cadre du BTS audiovisuels, Radio Grésivaudan assure les cours de technologie des équipements et des supports. Le programme : le son comme phénomène physique, les effets psycho acoustiques du son, la technologie des micros, l'acoustique fondamental, la chaîne du son, les ondes électromagnétiques... <u>formation Cranc.ra</u> : formation de membres de la fédération «sur le dossier d'aide sélective du fser»</p>	<p>P11 P11 à P14 P14</p>
<p>2. Actions en faveur de l'intégration et de la lutte contre les discriminations</p>	
<p><u>Parlons-en SDF</u> : une fois par mois, enregistrement pour diffusion à l'antenne, du "parlons-en" qui invite les SDF à venir parler des sujets qui les touchent : Témoignages autour du mal et du non-logement, Où en est le projet de centre dentaire gratuit à Grenoble? , Où en est le projet du lieu, espace de débat et de construction pour les gens de la ville et de la rue? Imaginer un chenil solidaire à Grenoble, avec qui? quelles actions collectives contre le mal-logement? Parlons-en: jeunes à la rue, jeunes en galère ? Les expulsions ? Accès à l'hygiène et à l'eau ?... La radio est membre du collectif et a participé à la création début 2016 de l'association parlons-en. <u>Atelier Raccrochage</u> en partenariat avec la mission local du Grésivaudan, la MFR, les associations « La Bouture » et « L'Apase », des ateliers radiophoniques hebdomadaire de 2h pour stimuler des jeunes exclus du système scolaire à l'aide de choix éducatif actif avec parole en direct et/ou un enregistrement pour utilisation du son en différé, des invités extérieurs autour de métiers, portraits sonores... 21 séances en 2016. Harcèlement <u>scolaire</u> : avec les élèves du Lycée Marie Reynoard de Villard-Bonnot dans le cadre des activités du CDI, ATELIERS RADIO sur Le Harcèlement Scolaire, nous proposons aux élèves un travail radiophonique avec l'aide du professeur documentaliste. Sous la forme d'une conférence de rédaction, les élèves choisissent chacun le sujet et prévoient les intervenants. Chaque binôme d'élèves travaille sur une thématique particulière que chacun abordera selon un angle et un format différent (reportage, interview en direct, chronique, débat...). Des invités (acteurs locaux, spécialistes et professionnels) représentant différentes disciplines seront invités pour enregistrer l'émission avec les élèves. <u>Regard d'ailleurs</u> : Regard' Ailleurs est une association à but non-lucratif. Faire connaître des ONG ou des personnes œuvrant, à travers le monde et localement, à valoriser les différences culturelles, la biodiversité et les engagements citoyens respectueux de l'homme et de l'environnement. <u>Association EPRA</u> : membre de l'association EPRA pour la gestion des archives et développer d'autres productions sonores sur la connaissance des cultures et des luttes contre les discriminations. En avril 2015, nous avons été élu au conseil d'administration <u>femme SDF</u> : nous avons accompagné pour le montage ( via une formation et une aide technique) et l'enregistrement de témoignage dans nos studios, la réalisation d'un documentaire sonore à l'occasion de l'anniversaire du local femme à Grenoble création <u>d'activité en quartier (CGET EX ACSE)</u> : coordination et participation au projet régionale avec la Federation des radio sur la valorisation des créations d'activités économiques dans les quartier. Nous avons dans ce cadre réalisé une table ronde délocalisé à Chambéry le haut et diffusé les productions des autres radios. <u>voix de femmes</u> : participation à la campagne mondiale de l'Amarc "voix de femmes" <u>APF38</u> : accueil d' Enzo, un</p>	<p>P14 à P16</p>

<p>stagiaire handicapée en fauteuil <u>le planning familiale</u> : la mise en place d'un studio décentralisé pour les rencontres des 60 ans du planning, émission en direct depuis le congrès. <u>Adapt</u> : campagne de sensibilisation <u>états généraux de la migration</u> : avec le collectif migrants scène, mise en place d'un studio décentralisé à la maison de la culture de Grenoble et émission en direct <u>rescapé tutsi</u> : dans le cadre du programme Cairn, suivi de Jeanne Allaire-Kayigirwa <u>Ecole de Pont de claix</u> : émerger les ressentis et ainsi favoriser les échanges entre les élèves de différentes origines sur le projet de lecture de texte <u>Emploi</u>: l'association « aider » Accueil de 15 à 20 personnes. C'est dans le cadre du travail en ateliers sur la communication, la revue de presse, les acteurs locaux, qu'il est prévu d'aller à la rencontre des professionnels pour découvrir les métiers d'une entreprise. Jumelage : Mapuche suivi de la présence d'artiste Mapuche présent dans le gresivaudan projet Cairns et espace paul Jargot Lakota (indiens des USA) : collaboration avec l'association Wicahpi pour la libération de Léonard Peltier prisonnier amérindien (pétition, émission spéciale, conférence, expo) et poursuite des échanges avec la réserve de standing rock et son école (Dakota du nord) Kalawaya (indiens de Bolivie) : partenariat avec l'association «éclat» et membre de la chaîne de solidarité suite au décès du directeur de leur radio. <u>Sénégal</u> : poursuite des liens avec radio Gaynako dont le directeur est devenu maire de Maire de de Labgar. Mise en place d'un projet de formation et d'échange avec la radio et la commune de Labgar. <u>CIIP</u> partenariats conférences, journées, manifestations de solidarités. <u>Sauvegarde Isere</u> : accueil de 2 jeunes SIF rpo <u>Carnet voyage</u> : suivi d'un mois au Québec découverte de la culture</p>	<p>P17</p>
<p>3. Actions en faveur de l'environnement et du développement local</p>	
<p><b>ENVIRONNEMENT</b> <u>Ecofestival en Gresivaudan</u> : membre fondateur de l'association ecocitoyens en gresivaudan et de l'ecofestival en Gresivaudan; membre de l'organisation générale, présence sur place durant deux jours avec un studio, Création du catalogue de l'ecofestival, installation et démontage de l'espace du festival, accueil d'une émission avec les bénévoles de l'ecofestival : " ecocitoyens en gresivaudan", diffusion hebdomadaire des interviews réalisés lors du festival. <u>Demain</u> : animation du débat après le film "demain" avec la mairie de Crolles <u>Frequence terre</u> émission quotidienne avec l'association Objectif Terre pour informer sur l'état de la planète, l'environnement et la protection de la Nature, avec 18 chroniques hebdomadaires comme Sciences et nature ; La chronique de l'eau (l'actualité autour de cette ressource vitale) ; longitude 181 (la voix des océans) ; la vie en bio ( un autre regard sur la production)... <u>Primevere</u> : partenariat avec le salon de alterécologie primevere enregistrement de 53 conférences et gestion du studio de la fédé ( 3 jours pleins). <u>Classe de mer. verte</u> une semaine pour la classe verte de Vaunieres. Comprendre les questions d'autonomie (eau, gestion des déchets, approvisionnements divers, alimentation en énergie... abordées avec l'angle de l'EEDD). Un appel chaque soir pour les enfants qui parleront des principaux événements de la journée. <u>Radio Jardin</u> : émission hebdomadaire sur le jardinage et les techniques bio <u>La voix du Kaizen et carbone zero</u> : émissions hebdomadaires consacrées à l'environnement, aux personnalités actives et aux actions originales dans ces domaines. <u>Semaine du développement durable</u> : prêt de matériel et diffusion des chroniques avec le lycée du Gresivaudan pour la semaine du développement durable et de la solidarité. <u>Co-voiturage</u> : partenariat avec Carstop agence de covoiturage <u>L'ours et la carotte</u> émission hebdomadaire sur l'environnement</p>	<p>P17</p>
<p><b>DEVELOPEMENT LOCAL</b> : <u>Gresivaudan-actu</u> gestion du site collaboratif gresivaudan-actu qui répond à une demande de nos partenaires : Avoir un outil complémentaire à notre émission quotidienne "la télé au placard" permettant un accès direct à l'actualité locales, de proposer des rubriques de service, des informations emploi... La radio gère le site, fournit les outils et forme les utilisateurs (67 à se jour), l'activité se répartit en 4 axes : Actualiser (mettre en ligne les informations manquantes), repérer, sélectionner et contacter (les structures territoriales pour devenir de nouveaux partenaires), accompagner (les partenaires du réseau.) interviewer ( les acteurs de la vie locale dans notre émission quotidienne). En 2016 nous passons à 110841 visiteurs différents pour 212394 visites sur l'année. Soit une progression de 12% pour le nbr de visiteurs. <u>La Vie locale: LVL</u> : émissions hebdo d'info locale et régionale d'actualité culturelle, politique, sociale, économique... La télé au placard: émission quotidienne d'1H30 avec 3 à 5 invité par jours <b>MEMOIRES</b> : <u>Journées européennes du patrimoine découverte du passé industriel de Froges</u></p>	<p>P19</p>
<p>partenariat avec La commune de Froges, l'association «Usine de Froges et Brignoud du XIXème et XXème siècle : les ouvriers racontent...» avec la mise en place d'un isoloir sonore proposant des extraits des émissions réalisées avec les 2<sup>sd</sup> du Lycée Marie Reynoard sur l'histoire de l'industrie dans le Grésivaudan. <b>EMPLOIS</b> <u>Rubriques emplois</u> : partenaire et mise en place d'une rubrique emploi avec l'ADEF, la mission locale, aide et action <u>montagne</u>: studio décentralisé au festival international des métiers de montagne "montanea" <u>AIDER</u> : Accueil, rencontre et visite des locaux avec l'association « Aider » Activité pour l'initiative et développement de l'économie rurale <b>DÉMOCRATIE</b> <u>Culture en Belledonne</u> : membre de la commission "culture en belledonne" pour construire les 48h de la culture en Belledonne à l'automne dans le cadre de la préfiguration du Parc Naturel Régional de Belledonne <u>Communauté de commune</u> : membre de la commission "culture" de la communauté de commune le Gresivaudan <b>lien social</b> : <u>creation musicale</u> : participation aux rencontres "oreille en boucle" à la cité de arts autour la création sonores et des enfants <u>UICG</u> : collaboration avec l'université intercommunale du Gresivaudan. Une émission hebdomadaire thématique qui prend ponctuellement la forme de cours radiophonique + participation à la bande son du film sur l'UICG <u>Parentalité</u> : membre du collectif regroupant associations et structures municipales de Crolles sur les questions de parentalité et la création d'un « festival » des parents en octobre 2017. <u>Classe bleu</u> : direct chaque soir avec les enfants en classe bleu, seul lien avec les parents et les villages de départ. <u>Sous des écoles</u> : dons de Cd</p>	<p>P18</p>

4. Diversification des ressources	
Le FSER représente 38% du budget (33,98 % en 2015) avec + de 28 ressources variées (31 en 2015) avec collectivités (14), formation ( 12 ), CG , conférence, cdva ...	
2. Actions de formation professionnelle en faveur des salariés et consolidation des emplois	
<p><b>Formations</b> : gérer ses émotions en situation délicate - 21h ( manon ) , technicien en radio - 32H ( manu et5geoffrey ) , matière du conte – 2 sessions - 28H ( eric), civique et citoyenne avec la FOL - 14H ( Margaux) , travail sur la voix 75 h décembre 2016 et janvier 2017 ( manon, thomas, herve, françois, romain)  <b>Consolidation des emplois</b> : Poursuite de notre volonté de maintien du nombre d'emploi accompagnés par une formation et un soutien à l'embauche au sortir de l'emploi aidé. Notre objectif reste d'être un lieu tremplin vers la vie professionnelle. En 2016 des postes salariés : 2 CDI à plein temps et 1 CDI en temps partiel ; 7 CDD (1 animateur, 2 journalistes, 2 techniciens, 1 programmeurs, 1 réalisateurs intermittents. )</p>	P14
3. Participation à des actions collectives en matières de programmes	
<p><b>CRANC.RA/AURAm</b>: Secrétaire de la coordination. coordination de soutien aux dossiers (fser, CG...). Poursuite du travail de la gestion du site de la fédé et d'un streaming collectif. Participations au sein de la Confédération:  <u>Primevère</u> : coordination et participation au studio collectif installé durant 3 jours. Les interviews réalisées ont été mises en ligne sur le site internet de la fédération. <u>ACSE</u> : Coordination et participation au projet collectif sur la réussite économique des femmes en zone urbaine sensible avec 12 radios <u>CRESS</u> : la radio représente la fédération au conseil d'administration de la cress <u>Rencontre régionale</u> participation aux rencontres régionales de la radio + animation d'une formation sur le fser + participation à l'émission collective <u>Streaming</u> : participation au streaming mutualisé <u>Ecofestival</u> : mise en place d'un studio et diffusion collective à 4 radios <u>Amarc</u> : Membre du CA + Participation à la journée mondiale de la radio <u>Base de donnée</u> : partenariat avec l'iut2 pour la création d'une base de donnée pour l'ensemble des émissions des radios dans le cadre d'un projet tutoré "bibliotheque, documentation et archives numériques" <b>Echange d'émission</b> : <u>Diffusion hebdomadaire de nos émissions</u>: accordéon par 4 radio ( radio 16, Alto, Zones) ; Paroles par 2 radios (couleur chartreuse, rdwa) ; jazz max par 2 radio ( news, rcf savoie) ecofestival (couleur chartreuse, alto, news fm) Mardi de la poésie et festival de la poésie ( couleur chartreuse ) <u>Magazine</u>: divers émissions durant l'année via le site de la fédération <u>Caravan</u> Membre du Collectif CLAP production et diffusion pour une émission mensuelles d'1 h.</p>	P23